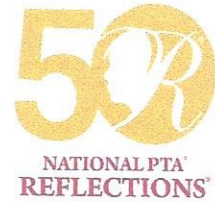




Photography



PHOTOGRAPHY is the process of creating an image. The *photographer* (student submitting entry) is a person who captures his or her own thoughts and ideas with a camera. By focusing on objects using various lenses, filters and light sources, photographers may demonstrate the use of photographic techniques conventionally or digitally. Each entry **must** have a **TITLE** and **must** include an **ARTIST STATEMENT**.

2018-2019 Theme: *Heroes Around Me*

Accepted forms of photography include: a single photo, panoramic, photomontage (one seamless print of multiple original photos), a multiple exposure, negative sandwich or photogram. Original black-and-white and color images are accepted. **Non-accepted forms of photography include:** Entries with added graphics over the image, including lettering, are not accepted. Original film (negatives or transparencies) and multidimensional pieces are not accepted.

Originality: Only new pieces of artwork inspired by the theme may be submitted. Each entry must be the work of one student only.

Consider use of objects, lighting and the location to show a clear relation of the photo to the theme. An explanation of the photography process/form might be a useful addition to the artist statement. Whether an entry displays use of technologies or a simple approach, it will be judged primarily on how well the student uses his or her artistic vision to portray the theme, originality and creativity.

Copyright: Use of copyrighted material, including copyrighted cartoon characters or other such material, is not acceptable in any photography submission, with the following exceptions:

Photographs may include public places, well-known products, trademarks or certain other copyrighted material as long as that copyrighted material is incidental to the subject matter of the piece and/or is a smaller element of a whole. The resulting work cannot try to establish an association between the student and the trademark/business/material, or influence the purchase/non-purchase of the trademarked good.

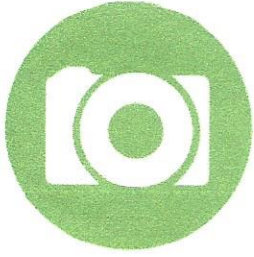
Presentation: Framed photos are not accepted. Matting is accepted.

- Print Photo: Must not exceed 11x14 inches, including matting. Mount on sturdy material such as cardboard or poster board.

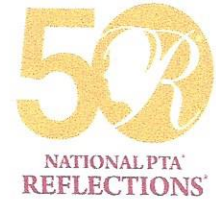
Packaging:

- Label back of print with your State, Arts Category, Grade Division, Last Name, First Name (*Example: PA.DANCE.PRI.SMITH.JOHN*).
- Entry must be submitted with a manila envelope (10 X 13 inches) taped to the back.
- If smaller than 10 X 13 inches, the entry may be placed inside the manila envelope.
- Tape a plastic sheet protector to the outside of the manila envelope.
- Slide Student Entry Form and Consent Form (if required) into plastic sheet protector.

All participants must also follow Official Rules for Participation.



FOTOGRAFÍA



FOTOGRAFÍA es el proceso de crear una imagen. El **fotógrafo** (estudiante que presenta una obra) es una persona que capta sus propios pensamientos e ideas con una cámara. Al enfocarse en objetos utilizando varios lentes, filtros y fuentes de luz, los fotógrafos pueden demostrar el uso de técnicas fotográficas de forma tradicional o digital.

Tema 2018-2019: “¿Héroes a mi alrededor?”

Las formas aceptadas de fotografía incluyen: Una sola foto, una foto panorámica, un fotomontaje (una impresión de múltiples fotos originales), una exposición múltiple, sándwich negativo o fotograma. Se aceptan imágenes originales en blanco y negro y en color. **Las formas no aceptadas de fotografía incluyen:** Las fotografías con gráficos agregados sobre la imagen, incluyendo letras, no son aceptadas. Las películas originales (negativos o transparencias) y piezas multidimensionales no son aceptadas.

Originalidad: Sólo se podrán presentar nuevas piezas artísticas inspiradas en el tema. Cada entrada debe ser el trabajo original de un único alumno.

Considere el uso de objetos, la iluminación y la ubicación para mostrar claramente la relación entre la foto y el tema. Una explicación del proceso/la forma fotográficos puede ser una adición útil a la declaración del artista. Ya sea que una presentación muestre el uso formal de las tecnologías o un enfoque simple, será juzgada principalmente por cuán bien el estudiante utiliza su visión artística para representar el tema, su originalidad y su creatividad.

Derechos de autor: El uso de material protegido por derechos de autor, incluyendo personajes de dibujos animados con derechos de autor u otro material relativo, no es aceptable en ninguna presentación fotográfica, salvo en los siguientes casos:

- Las fotografías pueden incluir lugares públicos, productos conocidos, marcas u otro tipo de material protegido por derechos de autor siempre y cuando ese material protegido por derechos de autor esté relacionado con el tema de la pieza o sea un elemento más pequeño de un todo. La obra resultante no puede intentar establecer una asociación entre el estudiante y la marca/empresa/material ni influir en la compra o no de la mercancía de marca registrada.

Requisitos de presentación: No se aceptan fotos enmarcadas.

- Impresión de fotos: La impresión no debe exceder las 11x14 pulgadas, incluyendo el montaje. La impresión debe montarse en un material fuerte como cartón o cartulina.

Empaquete:

- Etiquete en reverso de la entrada con el nombre del alumno, el título del trabajo artístico, la categoría artística y la división.
- Enviar la fotografía y el formulario de inscripción del estudiante según las instrucciones de su PTA.

Todos los participantes también deben seguir las Reglas Oficiales para Participar.